

ŞEYH BEDREDDİN VE YAŞAYAN TARİKATI.

Refik Engin

Şeyh Bedreddin'in düşünce ve fikirleri gibi yaşayan bir eseri de kurduğu halen devam etmekte olan tarikatıdır. Ne yazık ki onun kurduğu ve halen yaşayan tarikatı hala bilinmemektedir. Biz onu tanımak ve tanıtmak için dört yıldır araştırıp sesimizi duyurmak istiyorduk.

İlk defa Şeyh Bedreddin tarikatı ile ilgili yazım Cem dergisinin 41. ci sayısında yayımlanmıştı. O yıllarda Ehli Beyt tarikatları için bir kıpırdama yılları olduğundan araştırmamızın tamamı dergide yazı çokluğundan yayımlanmamıştı. Ayrıca o günlerde bu tarikat ile elimdeki bilgilerde fazla değildi. Daha sonra NEFES dergisinin 35. Ci sayısında ŞEYH BEDREDDİN'E ANIT MEZAR YAPILMASINI İSTİYORUZ ' diye bir yazımız yayımlanmıştı.

Ne yazık ki bu konuda o günlerde bir girişim olmadı. Şu an bu ANIT MEZAR kampanyasının adına layık bir şekilde sonuçlanmasını diliyoruz.

Şahsen Şeyh Bedreddin'iler ile ilgim dedem Abdal Ahmet Babanın Şeyh Bedreddin'i yolu erkânını bırakıp Bektaşiliğe geçmesinden dolayıdır. Trakya'daki AMUCA KABİLESİ Şeyh Bedreddin'in tarikatına sadık kalan hala devam ettirendir. Amuca Kabilesinin bu yolu devam ettirmesi ona olan sadakatindedir. Amuca kabilesi ile Şeyh Bedreddin köken olarak kan bağı vardır. Amucalar kökenlerini Ertuğrul Gaziye bağlamaktadırlar. Bedreddin'in de nesli Selçuklulara dayandığı için törece bir ayrılık olmadığından sadık kaldığı sanılmaktadır. 1868 yılına kadar Amuca Kabilesi Şeyh Bedreddin tarikatına mensupmuş. Sonradan bir bölümü Bektaşiliğe geçmiş. Bu konuda Nefes dergisinde Trakya'da bir Bektaşî dergâhı ABDAL AHMET BABA DERGÂHI yazımızda geniş olarak ele almıştık.

O günden bu yana aynı konularda daha geniş araştırma yapma imkânlarımız oldu. Kabileden bize yazılarımızın yayımlanmasından sonra pek çok kişi tarafından bilgi aktarıldı. Şeyh Bedreddin'i tarikatına mensup Kısmet Aktaş Baba, Yaşar Yaşa Dede Muzaffer Sevgili, Dede, Habib Özkaynak Dede ve adını ve yazamadığımız pek çok Dedeler ve muhipler ile beraber muhabbet ettim. Beni devam eden tarikatlarını görmem için davet ettiler. Bu davetlerden sadece iki tanesine gidebildim. İlk defa erkânlarında resim çekme, ses kaydı alma ve video kaydına müsaade ettiler. Ayrıca ellerinde bulunan notları ve nefes defterlerini bana vererek yardımcı oldular. Tüm bu bilgileri birleştirerek tarihsel yeri ile onu tanıyıp tanıtmayı arzuluyoruz. Bütün bu bilgiler ile Yaşayan Şeyh Bedreddin'i erkânını tam olarak yazmaya başladım. Bunu bir araştırma olarak değil ruhen yaşayarak kaleme almaya çalışıyorum. Çünkü benim neslim bu yolu en az 500 yıldır devam ettirmeye çalışmaktadır. Bende bir Ehli Beyt mensubu olarak bunu tanıtmayı görev bildim.

Eğer bir ANIT MEZAR yapılırsa bunu açmak onun yegâne mirasçısı, onun yolu erkânın güdenlere düşer inancındayım. Eğer bir anıt mezar yapılırsa, açılışına sayıları günümüzde dört olan Şeyh Bedreddin'i Babasını ve tüm Dedelerini ve kabilenin fertlerini oraya getiririm. Orada bir Şeyh Bedreddin'i erkân açar zikirlerini söylerler. Semahlarını dönerler. Onun erkânını tüm sevenleri de görür. Seven sevmeyen de hala ŞEYH BEDREDDİN' in fikirlerinin kitaplarda değil halkta da yaşadığı görülür. Çünkü 1420 yılından 1998 yılına kadar 578 yıldır bu erkâna gönül veren onu sürdüren AMUCA KABİLESİ 'nin tam olarak bir biyografisini araştırıp yazdım. Yinede tarihsel süreç içinde pek çok kayıta ulaşamadık. Biz Amuca Kabilesi ile özdeşleşmiş olan Şeyh Bedreddini tarikatını da A dan z ye açıklamak istiyoruz. Onun için bize yardımcı olmak isteyenler ile karşılıklı olarak yazışmak istiyoruz. Artık herkesin eteğindeki taşları dökmesi gerekmektedir. Bu konularda benimde çorbada tuzum olsun diyenler, konunun uzmanı olanlar gelin birlikte el birliği ile gönül birliği ile başaralım. Ayrıca ona bir anıt mezar yapılması yetmez. Onun için bir müze yapılmalı. Adına bir araştırma vakfı kurulmalıdır. Her yıl belli zamanlarda anma törenleri yapılması gerekmektedir. Devam etmekte olan tarikatına bir meydan evi de yaparak, yüz yıllardır gizli kapaklı korku ile can güvenliği olmadan bu inancı yürütenlere bir destek verilmelidir. Tarih kayıtlarında adlarına ölüm fermanı çıkaranların Şeyh Bedreddin'ilere günümüzde gönüllerince ziyaret edecekleri bir Anıt mezar ve ibadetlerini gönül şenliğince yapacakları bir Meydan evini çok görmemeleri gerekmektedir.

Şeyh Bedreddin'i kökenimizi anlatan bi şiirim ile sözlerimi tamamlıyorum.

Karaoğlu Ahmet baba ile başladı
Abdal Ahmet Hacı Tahirle yaşadı
Bizleri sevmeyenler hep taşladı
Aşk ile muhabbettir bizim töremiz

Mümin Baba Tekkede erkân birledi
Seydi Paşa meydanda zikrin söyledi
Aydınöğlu aşk ile semah eyledi
Aşk ile muhabbettir bizim töremiz

Üçler semahına kalkar üç saki can
Ardından dökülür semaha muhipban
Döner semahın aşk ile inanan
Aşk ile muhabbettir bizim töremiz

Kırkların semahı meydanda dönülür
Tarikatımızda ölmeden ölünür
Erenler Mürşit Cemalinde görünür
Aşk ile muhabbettir bizim töremiz

ENGİN olup gir Bedreddin meydanına
Katıl on iki İmamlar katarına
Zikir söyle aşk ile ol yaradana
Aşk ile muhabbettir bizim töremiz.

Not. Bu yazımız Cem dergisinin 1998 yılında 78 ci . Mayıs sayısında yayımlanmıştı. Bazı ufak ilaveler yapılmıştır.